

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Самарский государственный архитектурно-строительный университет
Факультет Дизайна
Кафедра Дизайна (№ 7)

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)
Б1.В.ДВ.13.2 «Мировая художественная культура»
(индекс и наименование дисциплины по учебному плану)

Код направления – 54.03.01

Наименование направления подготовки (специальности) – «Дизайн»

Наименование направленности (профиля) образования – «Дизайн среды»

Код учебного плана – 54.03.01As04

Форма обучения очная

Курс	Семестр	Объем дисциплины час./ЗЕ	Ауд. работа час.	Самост. работа час.	Форма промежуточной аттестации
1	1	2	3	4	5
3	6	72/2	32	40	зачет

Планируемые результаты освоения образовательной программы

Код компетенции	Содержание компетенции
1	2
ОК – 2	Способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции.
ОК-7	Способность к самоорганизации и самообразованию.

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ раздела	Наименование раздела	Содержание дисциплины
1	2	3
1	Введение в теорию МХК	Структура культуры. Функции культуры. Методы изучения культуры.
2	Древняя и Восточные культуры.	Культура Первобытного Общества. Культура Месопотамии. Культура Древнего Египта. Культура Индии. Культура Древнего Китая. Культура Японии.
3	Античная культура.	Культура Древней Греции. Культура Древнего Рима.
4	Культура Византии	Между Западом и Востоком.
5	Западная культура	Культура Западноевропейского Средневековья. Европейская культура эпохи Возрождения. Европейская культура

		«Нового времени». Культура эпохи Просвещения. Культура века классики XIX в. Художественная культура на рубеже XX-XXI вв.
--	--	--