

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
Самарский государственный архитектурно-строительный университет
Факультет Дизайна
Кафедра Дизайна (№ 7)

АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.Б.18 «Пластическая анатомия»

(индекс и наименование дисциплины (модуля) по учебному плану)

Код направления – 54.03.01

Наименование направления подготовки (специальности) – «Дизайн»

Наименование направленности (профиля) образования – «Дизайн среды»

Код учебного плана – 54.03.01 As 04

Форма обучения очная / очно-заочная / заочная

Курс	Семестр	Объем дисциплины час./ЗЕ	Ауд. работа час.	Самост. работа час.	Форма промежуточной аттестации
1	2	72/2	32	40	Зачет с оценкой

Планируемые результаты освоения образовательной программы

Код компетенции	Содержание компетенции
<i>1</i>	<i>2</i>
ОПК-1	способностью владеть рисунком, умением использовать рисунки в практике составления композиции и переработкой их в направлении проектирования любого объекта, иметь навыки линейно-конструктивного построения и понимать принципы выбора техники исполнения конкретного рисунка

Содержание дисциплины (модуля), структурированное по темам (разделам)

№ раздела	Наименование раздела (этапы формирования компетенций)	Содержание дисциплины
<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>

1	Введение. Предмет и значение пластической анатомии	. Определение курса, его цели, задачи, места в образовательной программе. Краткие исторические сведения о возникновении и развитии пластической анатомии за рубежом и в России. Терминология. Литературные источники.
2	Системы органов опоры и движения.	Изучение комплекса системы органов опоры и движения. Скелет. Остеология – учение о костях. Синдесмология – учение о соединении костей. Остеология – учение о костях. Синдесмология – учение о соединении костей. Мышцы. Миология – учение о мышцах. Теория костных рычагов, мышечные механизмы суставов.
3	Анатомия и конструкция головы человека	Костная основа головы - череп. Мускулатура головы Пропорции головы и лица. Абсолютные и относительные размеры головы и лица, знакомство с канонами.
4	Анатомия и конструкция торса человека	Туловище. Позвоночник. Скелет туловища Мышцы туловища. Пропорции.
5	Анатомия и конструкция верхней конечности человека	Верхняя конечность – рука. Скелет, мышцы, соединения костей. Пропорции.
6	Анатомия и конструкция нижней конечности человека	Нижняя конечность – нога. Скелет, мышцы, соединения костей. Пропорции.
7	Статика и динамика человеческого тела. Учение о пропорциях.	Статика и динамика человеческого тела. Пластическая форма тела при различных его положениях(статика, динамика). Учение о пропорциях тела. Каноны.